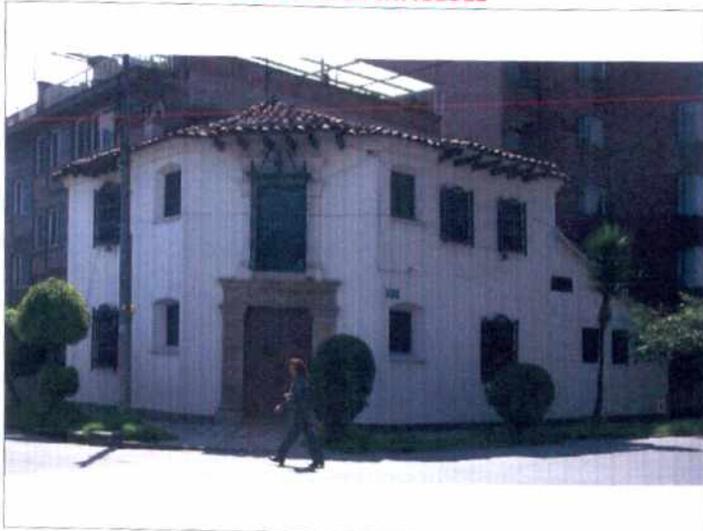


**FOTOGRAFIA INMUEBLE**



**LOCALIZACION**



**CLASIFICACION**

**ARQUITECTONICA** 20-30-T-Ca

**POPULAR:** Volumetría en Fachada

**SIC MOD.** CT, CONSERVACION TIPOLOGICA  
**CATEGORIA**

TEUSAQUILLO, 13  
**LOCALIDAD**

Teusaquillo, 101  
**UPZ**

Teusaquillo, 7104 **BARRIO** 9 **M/ZNA** 9 **PREDIO**

XXXXXXXXXX **CHIP** XXXXXXXXXXXX **USO**

XXXXXXXXXXXXXXXXXX  
**PROPIETARIO**

Carrera 16 No. 34-54/70 Esquina  
**DIRECCION**

**CODIGO CATASTRAL**

**MATRICULA INMOBILIARIA**

2 **No. PISOS** **FECHA CONSTRUCCION**

Tiene Observación:

**FOTOGRAFIA CONTEXTO**



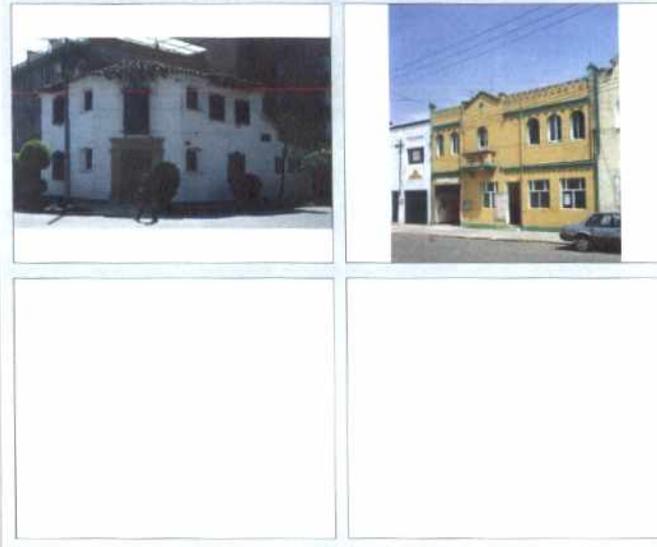
**CRITERIOS DE CALIFICACION**

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o mas épocas de la historia de la ciudad o una o mas etapas de la Arquitectura y/o urbanismo en el País.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un Ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o del País.

**FECHA DE ...**

**ELABORACION:** lunes, 02 de febrero de 2004

**ACTUALIZACION:** lunes, 02 de febrero de 2004



**DESCRIPCION DEL TIPO**

Inmuebles localizados en esquinas o entre medianeras con antejardín y aislamientos que se caracterizan por destacar en sus fachadas formas especiales como frontones sobreelevados de la cubierta y detalles como balcones y tribunas; sus remates de fachada pueden estar, figurados, pueden tener pequeños aleros con canchillos decorados o elaboradas cornisas que a veces dejan ver la cubierta. Las ventanas con dinteles de variadas formas, están dispuestas en secuencias de pares o trios.

**Valores de estructura:** La implantación paramentadas definen al espacio privado posibilidades de distribución limitadas y condiciones de iluminación apropiadas con vinculación al público. El manejo de la accesibilidad lateral (cuando se presenta) permite distribuciones diferenciadas de los espacios de uso social y privado.

**Valores de forma:** La composición articulada de los vanos de la fachada y los remates establecen un efecto ordenado y claro del volumen, aspecto que se proyecta en los conjuntos urbanos que configuran. La articulación de los componentes (balcones o enrejados) en la fachadas, de elaboración detallada, establecen efectos volumétricos de gran solidez y coherencia.

**Valores de significado:** la disposición y combinación de los materiales para los distintos planos de los volúmenes de fachada, su elaboración detallada y las texturas y colores que ofrecen, establecen un lenguaje que, junto con la disposición de puertas y ventanas de madera también elaboradas, caracteriza esta arquitectura. Los detalles de balastradas y rejas de ventanas son característicos. Muchos deben ser obra de profesionales de la arquitectura.

**POSIBILIDADES DE INTERVENCION**

La implantación general debe ser mantenida, si bien pueden abrirse posibilidades de mayor ocupación (áreas posteriores o laterales sin que se pierda la noción de aislamiento lateral), siempre y cuando mantenga de manera estricta relaciones de alturas de remates de volúmenes (y su forma geométrica, proporción, materiales y disposición dentro del volumen general), detalles de cornisas, ritmos y proporciones de puertas y ventanas, materiales compatibles y armónicos.

**FECHA DE ...**

**ELABORACION:**

Lunes, 02 de Febrero de 2004

**ACTUALIZACION:**

Lunes, 02 de Febrero de 2004



Departamento Administrativo  
PLANEACION  
SECRETARÍA GENERAL DE PLANEACION

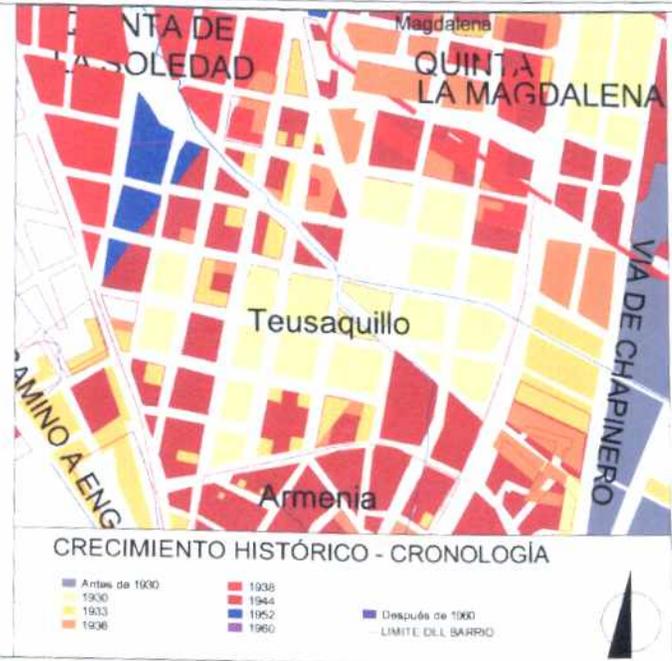
**BIENES DE INTERES CULTURAL**

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

BOGOTA D.C.

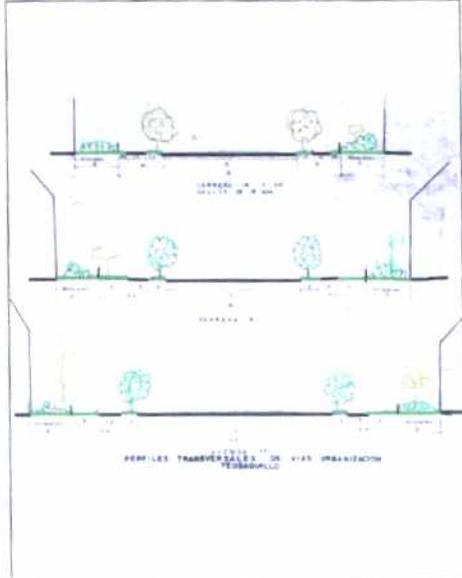
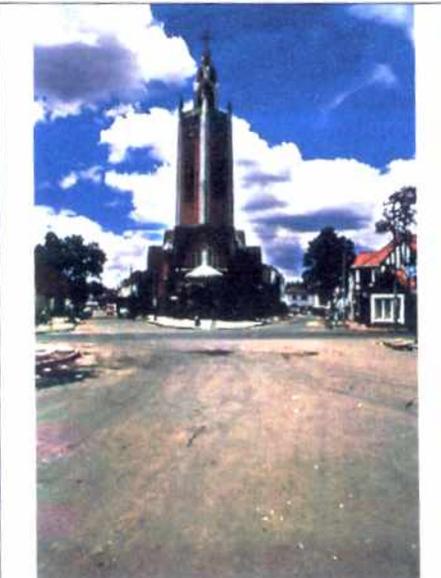
**FICHA VALORACION URBANA**

**Teusaquillo**



El barrio Teusaquillo fue, durante los primeros años de la década del treinta (siglo XX), el germen de todo el desarrollo urbano entre la calle 26 y la calle 80, al occidente de la Caracas. Se planteó como una propuesta abstracta de una retícula urbana dispuesta a crecer indefinidamente.

Su propuesta reticular, sin embargo, se pliega a los accidentes y permite la aparición de diagonales y formas de manzanas correspondientes. El parque como centro de la composición original mantiene su prelación y de allí parten las vías principales o lo circundan.



Las calles amplias y arborizadas, muestran una predialización definida pero flexible que abrió la posibilidad de construcciones con antejardines y aislamientos laterales. Esta posibilidad predial configuro una espacialidad urbana de características únicas dentro de Bogotá.

**FECHA DE ...**  
**ELABORACION:**  
 lunes, 02 de febrero de 2004  
**ACTUALIZACION:**  
 lunes, 02 de febrero de 2004